césarmartíntovar

CONTACTO

Móvil: +34 644 88 28 93 cesarmartintovar@gmail.com https://cesarmartintovar.com/ LinkedIn

COMPETENCIAS

- Innovador
- Conocimientos técnicos
- Proactivo
- Operación de distintas cámaras
- Dirección de fotografía
- Team Player
- Resolutivo
- Experiencia laboral en ambientes multiculturales
- Creativo
- Video & foto

ANTECEDENTES ACADEMICOS

AICTV* - Director de fotografía en cine y TV - profesional II – 2011

AICTV- Lenguaje Cinematográfico - 2010

AICTV - Director de fotografía en cine y TV - profesional I – 2009

CEV** - Grado Técnico Superior en Fotografía Publicitaria - 1995

CEV - Grado Técnico Superior en Fotografía – 1994

- * Academia Internacional de Cine y TV – Rio de Janeiro
- ** Escuela Superior de Comunicación, Imagen y Sonido – Madrid

IDIOMAS

Ingles Portugués Castellano

RESUMEN

Profesional del audiovisual y de la fotografía con un perfil creativo y de liderazgo con más de 15 años de experiencia. He estado colaborando con varios proyectos, agencias, editoriales, productores, artistas, sellos discográficos y el mercado corporativo en diferentes partes del mundo

ANTECEDENTES PROFESIONALES

Operador de cámara, director de fotografía y fotógrafo en diversas campañas publicitarias, videoclips, cine, streaming y eventos. Operador de OBS estudio y profesor de fotografía para el curso anual del Ayuntamiento de Madrid.

Operador de cámara:

Eventos:

- VWSE Sport & Entertainment Operador de cámara en los Juegos Panamericanos Lima 2019
- Comite Organizador Local Operador de cámara para en European Championships Glasgow 2018
- WidEvents Madrid Disttintos eventos MIN Awards Gala DHL Qlik View Liberty Seguros Sony Music Rozalen Dani Martín Julian Fontalvo (El Imitador) AEDAF Madrid Fusión SEFAC Wanda Metropolitano Imserso & Ministerio de Agricultura Hollister Medical IE Law Ballet Nacional de España Universidad de Almeria Laboratorio Takeda Bankinter
- Band Rio Programa de información sobre economía, empleo y empresas

Director de Fotografía y/o Operador de Cámara:

Video Clips:

- Marcelo D2 "Malandro Rife" Marcelo D2 canta Bezerra da Silva, EMI Brasil
- Marcelo D2 "Partideiro Sem Nó na Garganta" Marcelo D2 canta Bezerra da Silva, EMI Brasil
- Start Rap "Que vença o melhor" 2011
- Web TV "Batucada Tv" Marcelo D2
- Thiago Thomé "Da Pele Preta"
- Karina, "Voce merece Samba" Sony Music

Publicidad:

• Distintas marcas y agencias en Brasil y España: Loewe — Beefeater — Foster's Hollywood — Gino's - Carrefour Bodegas - Mahou / San Miguel - 4ForEverithing - Down Spain - Ipanema Kirei - Ipanema Enjoy - Lojas americanas (Brasil) - Club Med

Institucional / Corporativo:

• Petrobrás - Redecard Basket 3x3 — Olimpiadas y Paraolimpíadas Escolares de Rio de Janeiro 2012 & 2013 — Gobierno del Estado de Rio de Janeiro - Brunoro Sport Business - Rede Globo — Firjan

Cine:

- Dop. del documental "El Otro Confinamiento" película de Luiza. Schultz about COVID19 2020
- Dop. del cortometraje "Behind the cactus" película de Menchu Esteban 2016 Premio a la mejor fotografía del Festival de cine de Almeria "Cine Joven" 2016
- Dop. del cortometraje "Could", película de Yuri Vieitas 2013
- Dop. del cortometraje "Aquellas palavras que eu quería ter dito" película de João Lamy 2012
- Dop. del cortometraje "O Quadro" película de Humberto Rosa & Thairon Mendes 2011 Nominado al premio a la mejor fotografía en el "Festival de Cine Art Déco" - São Paulo 2012

Fotógrafo:

Moda, Musica / Retratos:

• Marie Claire Brasil, Vizoo Magazine, periódicos O Globo y Jornal do Brasil, A Colecionadora (Luiza Marcier), Alter EGO, Mia, Eñe Version, Old Clothes, Leandro Sapucahy, Start, Marcelo D2, Partideiros do Cacique, Arlindo Cruz, Meg, Banda Luxúria, MAU, Revistas Rolling Stones, Billboard, VIP, Marie Claire, EMI, Magazines Nox, Marie Claire España, Toyota

Deportes y Eventos Institucionales:

- Fotógrafo en la European Deaf Champions League 2018 Museo del Prado Lepanto Zy Towmbly CEO Summit
- Ernest & Young Rock & Rio Delta Air Line Juegos Olímpicos de la Firjan

IT Skills: OBS Studio, Adobe Photoshop, Adobe Lightroom, DaVinci Resolve